

Immobilier

# L'aménagement des espaces de circulation intérieure et extérieure mérite réflexion

Publié le 03/06/24 -

11h55



**Les espaces de circulation intérieure et extérieure doivent-ils être conçus avant ou après les espaces fonctionnels ? Les deux visions architecturales peuvent s'entendre tant que le lieu de vie est bel et bien considéré.**

Les espaces de circulation à l'hôpital abritent de nombreuses fonctions, parties prenantes de la vie hospitalière, à la fois espace de vie et de soin, relate l'architecte Michel Rémon ce 30 mai lors des 64<sup>es</sup> journées d'études et de formation des Ingénieurs hospitaliers de France. Il appuie son propos sur le travail de thèse en philosophie mené par la doctorante Coline Periano au sein de son cabinet. Aussi estime-t-il nécessaire d'articuler les efforts vers leur optimisation dès la conception architecturale. Faut-il dès lors prioriser la combinaison des fonctionnalités hospitalières et placer ensuite les circulations ou débiter la réflexion par la composition des espaces communs pour structurer ensuite l'ensemble des espaces fonctionnels de l'hôpital ? La première option distingue et optimise les flux tandis que la seconde met en place un espace de vie.

“ Les galeries et les rues intérieures sont des lieux dont les informations sensibles, l'aspect et le mobilier résonnent avec la vie normale. Les patients peuvent y trouver des éléments connus et de pauses salvatrices au sein d'un univers technique et médicalisé. [...] Ces espaces servants composent des gradations entre la médecine et la ville.

*Michel Rémon, architecte*

Des usages de toutes natures s'expriment dans les espaces de circulation (galeries ou simples couloirs minimalistes). Bienvenus dans les axes principaux : ils peuvent toutefois poser problème dans les couloirs de service parfois exigus. Les circulations doivent dès lors, selon l'analyse du cabinet d'architectes, "articuler une logique de la personne en mouvement à une logique de soin, avec son lot d'imprévisibilité et de diversité". Michel Rémon souligne en outre que ces surfaces ne sont pas considérées dans la surface dans œuvre. Or ces surfaces "inutiles" font la qualité du plan et sont des

espaces majeurs d'expression architecturale, fédérant l'édifice, optimisant sa lisibilité et son unité. D'après lui, elles en sont "*la structure*" et pourraient être faites d'un autre bois que le reste de l'hôpital. Attention toutefois à ne pas tomber dans la complexification, tempère-t-il.

## Cadre de vie et de soin intérieur et extérieur

La présentation du schéma directeur des espaces extérieurs de l'hôpital Édouard Herriot à Lyon (Rhône) par Maria Campos, architecte du patrimoine associée de l'agence Silt, et Jeanne Souvent, ingénieure paysagiste, directrice de projet de l'agence Base, illustre concrètement ce propos. La cité-jardin pensée par l'architecte Tony Garnier est en effet en cours de modernisation de manière globale depuis 2005. Dans le cahier guide détaillé du projet, le chapitre sur les espaces extérieurs vise à transformer le cadre de vie et de soin en cinq actes, racontent les deux expertes. Le premier consiste à créer une transition entre la ville et la cité-jardin hospitalière, en renforçant l'accueil et l'orientation. L'acte deux se concentre sur la pacification des espaces de circulation et l'amélioration de la cohabitation entre les différents usages et utilisateurs (réduction du trafic motorisé au profit du piéton et de la végétation en créant des zones plus calmes et propices au bien-être). Le troisième acte renforce le rôle du parc de la Colline en améliorant son accessibilité et ses fonctions récréatives et thérapeutiques. L'acte quatre anime la vie relationnelle sur les espaces extérieurs par la création de lieux de rencontre et d'échange, afin de favoriser les interactions sociales et le partage au sein de la communauté. Le cinquième acte enfin restitue le patrimoine arboré de la cité pour une meilleure qualité de vie et une résilience climatique. En parallèle, une étude de mobilité et de stationnement a été lancée, continue Maria Campos et Jeanne Souvent. Un travail qui soutient la transformation du site en un espace plus accessible, moins encombré et plus sécuritaire, tout en anticipant l'évolution future des besoins de mobilité.

Ces deux présentations défendent un travail architectural sur l'armature primaire de l'espace hospitalier, intérieur comme extérieur, avec le souci du bien-pensé et de la générosité de ces espaces.

---

**Pia Hémary, à Tours**

---

Les informations publiées par Hospimedia sont réservées au seul usage de ses abonnés. Pour toute demande de droits de reproduction et de diffusion, contactez Hospimedia ([copyright@hospimedia.fr](mailto:copyright@hospimedia.fr)). Plus d'informations sur le copyright et le droit d'auteur appliqués aux contenus publiés par Hospimedia dans la rubrique [droits de reproduction](#).

**Pas encore abonné à HOSPIMEDIA ?**  
Testez gratuitement notre journal en vous rendant sur  
<http://www.hospimedia.fr>

**Votre structure est abonnée ?**  
Rapprochez-vous de votre référent ou contactez nous au 03 20 32 99 99 ou  
sur <http://www.hospimedia.fr/contact>